

/ SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ / SERAMİK VE CAM						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
SER-333	DIŞ MEKAN SERAMİK UYGULAMALARI I	2,00	1,00	0,00	3,00	5,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Seçmeli					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Bu dersin amacı, öğrencilerin dış mekanlara yönelik seramik tasarımlar üretmesini sağlamak, çevresel faktörlere uygun malzeme seçimi ve teknik bilgi kazandırmaktır.					
Dersin İçeriği	: Dış mekâna uygun seramik form ve yüzey araştırmaları Büyük boyutlu seramik modül tasarımı ve uygulama teknikleri Dış mekân için uygulama projeleri (duvar panosu, cephe kaplamaları, yerleştirmeler) Ürünlerin sergilenmesi ve belgelenmesi					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Plastik Sanatlarda Tasarım Elemanları ve İlkeleri (2022). Mücahit Bora, Gece Akademi. Temel Plastik Sanatlar Eğitimi (1993) Abdullah Demir, Anadolu Üniversitesi Yayınları Dış mekâna uygun seramik çamurları, Dayanıklı sırlar, Şekillendirme araçları, Fırın, taşlama ve montaj ekipmanları.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	: Uygulamalı atölye çalışmaları, Alan analizi ve dış mekân gözlemi, Tasarım ve prototip üretimi, Süreç değerlendirme ve sunumlar, Portfolyo oluşturma					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Derse katılım önemlidir. Dış mekân koşulları dikkate alınarak uygulama planlaması yapılır. Öğrencilerin kişisel güvenlik donanımlarını kullanmaları zorunludur. Süreç takibi ve proje gelişimi notlandırmada önemlidir.					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Arş. Gör. Ferit Cihat Sertkaya					
Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları	: Yoktur.					
Dersin Verilişi	: Uygulamalı atölye çalışmaları ve teorik derslerin birlikte yürütüldüğü karma öğretim yöntemi kullanılır. Dönem sonunda sergi veya dış mekana yerleştirme projesi gerçekleştirilir.					
En Son Güncelleme Tarihi	: 9.09.2025 10:06:18					
Dosya İndirilme Tarihi	: 9.09.2025					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Dış mekâna uygun seramik malzeme ve tekniklerini kullanarak büyük ölçekli projeler tasarlayıp uygulayabilir.
2 Seramik uygulamalarda montaj, taşıyıcı sistem ve proje süreci yönetimini gerçekleştirebilir
3 Uygulamalarını estetik, işlevsel ve teknik açıdan değerlendirebilir; bireysel ve ekip çalışmasında etkin rol alabilir.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı		Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar						
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
1.Hafta	*Dersin tanıtımı ve dış mekân seramiği üzerine genel bilgiler. Dış mekân kavramı *Dış Mekan seramiklerinin tanımlanması	*Örnek incelemeler *Tasarımlar için araştırmalara ve çizimlere başlanması		*Dış mekan seramikleri araştırılması Hatice Aybike KARAKURT - Re-functioning of Found Places Using Ceramic Materials Medeniyet Sanat - İMÜ Faculty of Art Design and Architecture Magazine, 8 (2), 2022, p. 155-170, E-ISSN: 2587-1684 / https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/2399530 *Ders izlencesi ve örnek projeleri incele https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/2399530 Plastik Sanatlarda Tasarım Elemanları ve İlkeleri (2022). Mücahit Bora, Gece Akademi. Temel Plastik Sanatlar Eğitimi (1993) Abdullah Demir, Anadolu Üniversitesi Yayınları	*Anlatım, Tartışma *Anlatım, Tartışma Yöntemi, soru cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.3
2.Hafta	*Kullanılan malzemeler ve teknikler. Malzeme türleri *Kavramsal sanat üzerine söyleşi	*Numune hazırlığı *Eskiz çalışmasına devam edilmesi, Tasarım ve tasarımların değerlendirilmesi		*Malzeme araştırması yap https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/2399530 Plastik Sanatlarda Tasarım Elemanları ve İlkeleri (2022). Mücahit Bora, Gece Akademi. Temel Plastik Sanatlar Eğitimi (1993) Abdullah Demir, Anadolu Üniversitesi Yayınları *Dış mekan tasarım örnekleri çizimleri	*Demonstrasyon *Anlatım, Tartışma Yöntemi, soru cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1

--

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
3.Hafta	*Alan analizi	*Yerinde inceleme *Öğrenci tasarımları üzerinden eleştiriler ve uygulama projelerinin seçilmesi		*Çevredeki alanları araştır *proje çizimlerinin hazırlanması	*Saha çalışması *Anlatım, Tartışma Yöntemi, soru cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
4.Hafta	*Form ve yüzey araştırmaları	*Çizim çalışmaları *Maket çalışması ve asıl uygulamanın yapılması.		*Seramik örneklerini incele https://dergipark.org.tr/en/download/articlefile/2399530 Plastik Sanatlarda Tasarım Elemanları ve İlkeleri (2022). Mücahit Bora, Gece Akademi. *Çamur türleri araştırılmalı	*Araştırma, Sunum *Anlatım, Tartışma Yöntemi, soru cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
5.Hafta	*Büyük ölçekli tasarım süreci	*Eskiz çalışmaları *Uygulamaya devam edilmesi		*Form örnekleri getir *yapılacak ürünün teknik çözümleri uygulaması	*Anlatım, Uygulama *Anlatım, Tartışma Yöntemi, soru cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
6.Hafta		*Uygulamaya devam edilmesi		*yapılacak ürünün teknik çözümleri uygulaması	*Anlatım, Tartışma Yöntemi, soru cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
7.Hafta		*Uygulamaya devam edilmesi		*yapılacak ürünün teknik çözümleri uygulaması	*Anlatım, Tartışma Yöntemi, soru cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
8.Hafta	*Vize Sınavı	*Vize				Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
9.Hafta	*Üretim süreci, Süreç yönetimi *Dış mekan çalışan sanatçı örnekleri üzerine söyleşi	*Üretime başlama *öğrenci uygulamaları, eleştiriler		*Tasarımını finalize et	*Bireysel çalışma *Anlatım, Tartışma Yöntemi, soru cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
10.Hafta	*Üretim süreci, Süreç yönetimi *Dış mekan çalışan sanatçı örnekleri üzerine söyleşi	*Üretime başlama *öğrenci uygulamaları, eleştiriler		*Tasarımını finalize et *sanatçı örnekleri incelenmesi	*Bireysel çalışma *Anlatım, Tartışma Yöntemi, soru cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
11.Hafta	*Üretim süreci, Süreç yönetimi *Dış mekan çalışan sanatçı örnekleri üzerine söyleşi	*Üretime başlama *öğrenci uygulamaları, eleştiriler		*Tasarımını finalize et *sanatçı örnekleri incelenmesi	*Bireysel çalışma *Anlatım, Tartışma Yöntemi, soru cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
12.Hafta	*Uygulamaların fırınlama işlemleri, Sır işlemleri *Dış mekan çalışan sanatçı örnekleri üzerine söyleşi	*Fırınlama ve Sırlama işlemleri *öğrenci uygulamaları, eleştiriler		*Uygulamaların fırına hazır edilmesi ve Kullanılacak sırların hazır edilmesi *sanatçı örnekleri incelenmesi	*Gösterim, Uygulama *Anlatım, Tartışma Yöntemi, soru cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
13.Hafta	*Uygulamaların fırınlama işlemleri, Sır işlemleri *Dış mekan çalışan sanatçı örnekleri üzerine söyleşi	*Fırınlama ve Sırlama işlemleri *öğrenci uygulamaları, eleştiriler		*Uygulamaların fırına hazır edilmesi ve Kullanılacak sırların hazır edilmesi *fırınlama işlemleri için hazırlık	*Gösterim, Uygulama *Anlatım, Tartışma Yöntemi, soru cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
14.Hafta	*Montaj *Montaj çalışmaları hakkında bilgi verilmesi	*Montaj çalışmaları *Tamamlanan çalışmanın kontrollü kurumaya bırakılması. Bisküvi ve sırlı pişirimi		*Montaj malzemeleri hazır olmalı *montaj malzemeleri hazırlığı	*Uygulamalı montaj *Anlatım, Tartışma Yöntemi, soru cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
15.Hafta	*Final Sınavı	*Final				Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3

Değerlendirme Sistemi %
1 Vize : 40,000
2 Final : 60,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Vize	1	5,00	5,00
Final	1	8,00	8,00
Uygulama / Pratik	10	3,00	30,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	5	3,00	15,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	5	4,00	20,00
Ara Sınav Hazırlık	5	7,00	35,00
Final Sınavı Hazırlık	6	8,00	48,00
Toplam : 161,00			
Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 5			
AKTS : 5,00			

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	5	5	4	3	4	3	3	2	2	2	5	4	3	5	4
Ö.Ç. 2	5	4	5	4	5	2	3	3	3	3	5	4	3	5	4
Ö.Ç. 3	5	4	5	3	5	3	3	4	3	3	4	4	4	5	5
Ortalama	5,00	4,33	4,67	3,33	4,67	2,67	3,00	3,00	2,67	2,67	4,67	4,00	3,33	5,00	4,33

Aşırmacılığa Dikkat ! : Raporlarınızda/ödevlerinizde/çalışmalarınızda akademik alıntılama kurallarına ve aşırmacılığa (intihal) lütfen dikkat ediniz. Aşırmacılık etik olarak yanlış, akademik olarak suç sayılan bir davranıştır. Sınıf içi kopya çekme ile raporunda/ödevinde/çalışmasında aşırmacılık yapma arasında herhangi bir fark yoktur. Her ikisi de disiplin cezası gerektirir. Lütfen başkasının fikirlerini, sözlerini, ifadelerini vb. kendinizinmiş gibi sunmayınız. İyi veya kötü, yaptığınız ödev/çalışma size ait olmalıdır. Sizden kusursuz bir çalışma beklenmemektedir. Akademik yazım kuralları konusunda bir sorunuz olursa dersin öğretim elemanı ile görüşebilirsiniz.

Engel Durumu/Uyarlama Talebi : Engel durumuna ilişkin herhangi bir uyarlama talebinde bulunmak isteyen öğrenciler, dersin öğretim elemanı ya da Nevsehir Engelli Öğrenci Birimi ile en kısa sürede iletişime geçmelidir.